

וְיִשְׂרָאֵל

100

טעיעם. ל. ד. ז. ת

קלמין®

מרזי מורית

המלך ב'ורג' 35, ת.ד. 4456, ירושלים 91043
טלפונים: 02-225784; 02-222903; 02-222676

שיטת הקילוחים[®]
המהפכנית
להרזיה
ולפיוק השומנים.

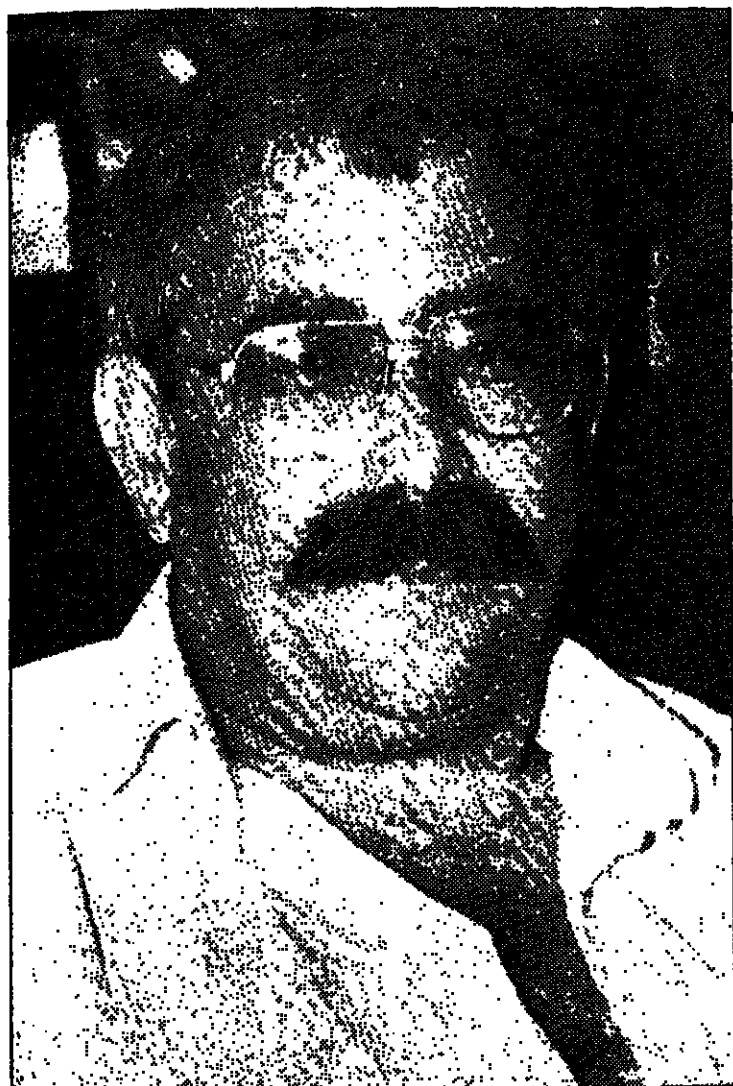
[illegible]

10
עשור לזכרנו

החליף את המושל

חאקי / לבו

החליף נמא



א

**תחילתו של חוקר חנוך ויליאם
דעה להיות ראש
אנ"א ולעשות גם
למען הכנה קצני
הקבע לקדחת
צויה. כשכדש,
למד על בשרו
דאיונות לא נתייחס
ודחיות נוסח
"התפקיד קטן עליך".
עד שלמד שיש חיים
גם אחרי הצבא.
כשמוכיל
קובץ חולים
לכוח אדם (ש 28) אלה
עובדים, ארגון
וניהל.**

נמע שדא

גד 6

היה רואג שאנשים יפרשו מצה"ל אחרת. מבטיח שהיו מתפלים "לפחות כמו הנקנים". לא כועסים כמו שהיו כועסים. עם פחות מעקה בלב עכשיו, שנה מאז שפרש הוא יושב במרכז קופת חולים. במקום לשלם בכוח הזרם של צה"ל, הוא סמב"ל ראש חטיבת כוח אדם, ארגון ומינהל של הקופה. הומן עושה את שלו, אבל הפגיעות מהחללת וסודקת נימה שמשתדלת להיות מאור עניינותו "לא אמרו לי אתה לא טוב. להפך, כל מי שנמנה יהיה פחות טוב ממך". כך, לרוב, אמרו לו הרמטכ"ל רבאלה ון שומרון ושר הבטחון יצחק רבין. "אלא שאת הרקע המקצועי שלי דחק הצידה לטובת פיתרון בעיות של קצינים אחרים".

כל נסיון להקיש ממנו לפרשת אביבדור קהלני והמניעים האחרונים בצה"ל נראה מצידו כחוק. הוא דוחק מבין לפש הישקוד הבכיר. "אנשים טובים. כשצריך להחמיא, אין להם מתח. אבל כשצריך להגיד דבר קשה, מתחילה השיחה של "יקרם, אבל לא בבית ספר". בניגוד לצבאות אחרים, צה"ל איננו מורמלי והאנשים אינם אנונימיים. קשה להסתכל בעיניים לאדם שעשה אתה פמי על הסיר והלך אתך בנתיב הקרבות ולהגיד לו "אתה לא טוב". מצד שני אמר להשתול וליצור ציפיות שואף.

מילוא, 48, נשוי לרונה, אב לארבעה וסבא לנכדה. הקים את ביתו החדש בבוכב יאיר. הקול הרועם, השפם המרשים שאניצי שיבה וזקנים, הולך שורר פלמנטיק יותר ממקד במרכז קופת חולים. נול במתחנת קופת במשפחת שחרים וערים שותאמצה לוח לילד את הכל וחשתלה להירד רגליו מבתי-ספר של ודם העובדים. בכליאות הלך למחנות העולים. במשך, את חלק הארי מתוך 30 שנות שירות פעיל בצה"ל, עשה בארגון וניהל. נפצע בקרס מ"ם בשיריון ועשה הטבה לשלישיות. תפקידים אחרונים: ראש מחלקת תכנון באנ"א, מנן ראש אנ"א ונספח באר"ב.

לאחר שמערכת הבאות והאחרונה שלו, על ראשת אנ"א, נהל תבוסה - ניסה את השולחן וזלה את המרים. שלמות המערכת יקרה לו, הוא אמר. הדיון לא למנוע בה בלם את הדיון למאבקים מומכיים.

תחילתו במילואים. לא ביכה שלומים שהמשיך לצלצל. ספר לחברים כי הוא "שני להכלה". רצה תפקיד ניהולי בתעשייה. לא עברתי משלל ימים, אבל גם לא חדשתי טוב. כשאחזה בא עם יסוד של ניהול מערכת גדולה ומבקשים ממך שירות חיים, חיים גם אחרי הצבא.

**ביון יש אקדמולוגים
ולפי, בוזוקי ואזון,
איים עם בחים
לבנים לבנים. יש
שרידים לשוב
היהודי שחורב
בשואה - וגם הם
ראויים לביקור התייר
הישראלי.
תערוכת יהודי יוון
עכשיו, בבית
החבוצות.**

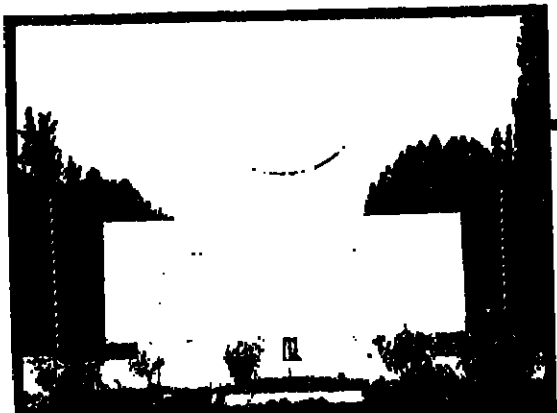
צילם:
יושע אל' פלאוט

אליאס יצחק לוי במוזיאון המדינה
של בוער מריקאלה.



שריד

קר במיטב
הוקדם ימינו
לדרי ביאנינה,
שחשבו ובעלי
הכלו לאיחויין.



יר זכרון
לקרובות
השואה בבית
דגביות ויהודי
במאלוניק.



עדות להיו
יהדות שהיו
בעיר קיסטוני
בית הבנות.
דק דקירות.

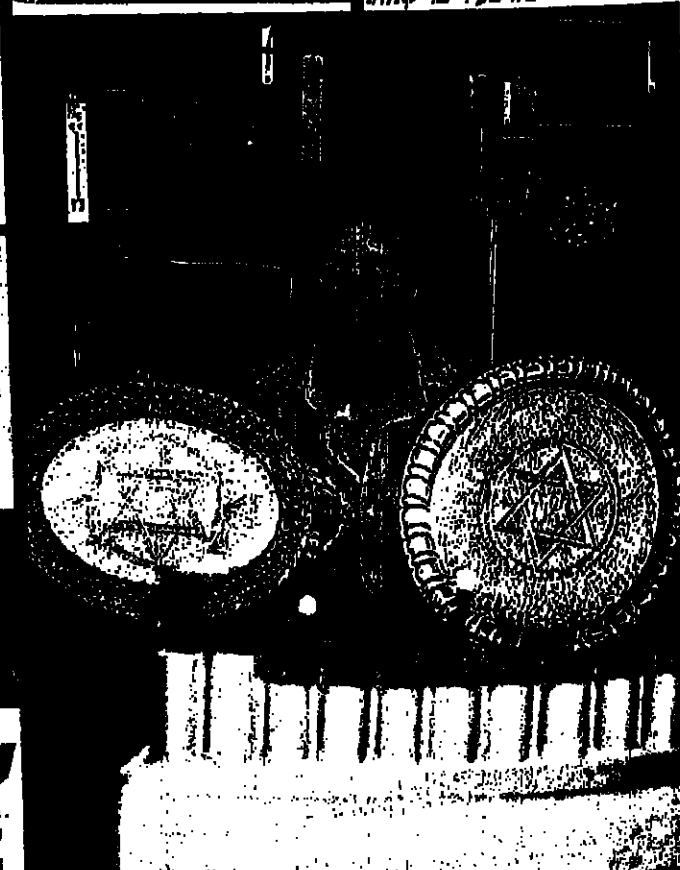
יוון היהודית



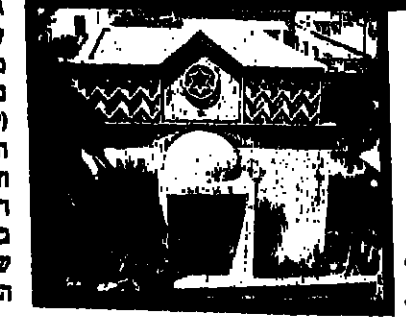
שרידים ממשפחה
במוזיאון של בית הבנות
בעיר לוריסה.

היום המודים ואלה מצגים בתמונות
בבית התמונות ומתוכם אפשר להרכיב
ספול יודי למיזל ביוון, בה חיה עד
למחנות העולם השניה יהדות ספואות. את
המחנות צילם ירשט אל' פלאוט, לא צלם
מקצועי, אלא מוסקר לרגנות ודוקא. הוא
חקר את היהדות בערי יוון ובעיירותיה,
במסגרת לימודיו והתמחותו בפולקלור
באוניברסיטת יו.ס.א.ל.א.י. בקליפורניה
וליסודי ההספכה לרגנות בהיבריקולג'.
התעורכה הצגה כבר בפוסרות אקדמיים
באר"ב, יש בה תצלומים מרגשים של ישוב
נוצ ושל מצבות הראויות כי התייר
הישראלי יפקד אותן, בין האקדמולוגים
הדלים, בין צלילי הבוזוקי ולניבת האווא.
תהילה עופר

גד 9



שפאל מירבילינס, גורד הבק
ויהודי ויהודי ביאנינה.



בית הבנות באי קס. יהודים בכר
אין באי, דק תיירים יהודים.



והירות, דובים

אתם נמצאים בארץ הדובים, ראו, הוזהרם! דפי הסבר בכותרת זאת מחולקים למטיילים בארצות הברית בארצות הברית ובקנדה. הם קצת מפחידים, אבל בעצונם המוקדמים ניתן לקרוא בכל קיץ על דובים שתקפו מטיילים שלא נקטו בכללי הזהירות והלכו שבי אחר השראה של דובי חמד, הבראה תמים, חביב, ידידותי וכבר הליכה מכרי שיוכל לרוץ אחריכם. דפי ההסבר מגלים פן אחר של חיה זאת, בין אם היא דוב שחור או דוב גרילי שצבעו למעמי בלונדי כשן הדוב שחור וולל. אבל הדובים אינם אוכלים רק רכש וגמשים לריח מן המוגנים, אותו נושאים או אכלו עשילי. "דובנו" מלביש בגדים שדבק בהם ריח מוגן, מוזהרים המטיילים עליידי רשויות המאקרים הלאומיים. גם ריחות קוסמטיקה או דימום וסח מושכים את הדובים. בין שאר האזהרות: "דובון קטן מסוכן פריכה מוגנים, כי אמו אינה מבינה את כוונותיך הטובות, נועקת להגנת הגור באכזריות רבה. אשר לאופן החליטה הכבד של הדוב רוב הדובים מסוגלים להתחרות עם סוסמירור, אל תנסו לברוח מפניהם. ואל תספספו על עץ, אלא אם תוכלו להגיע לגובה של יותר מ-4 מטר, כי עד גובה זה הגרילי ישיט בקלות את רגלו הקדמית והצוידית בצפורניים חדות וחזקות. ומה תעשו בכל זאת? טוב "לשחק את המח", לכך דרוש הרבה קוריוז, אבל זה משתלם, כי דובים במסרים אלה יתחפפו בכך שיגללו אתכם כמה פעמים ואולי תשרטו אבל לא יותר מזה. לכן טוב לשכב על הצד, הגוף מקופל והראש מוגן בידים. בכל מקרה יש לשמור על קוריוז ואולי לרבר בקול חביב אל הדוב ולסמח באסיות, כשהמנים מושגת אליו, עד למקום מוגן, כגון הדוב או פינה מוגן. כשהוא פוקד את כוונתו אליו, ער למקום מוגן, כגון הדוב או פינה מוגן. עופר חילל

דאגו, שטוב להתרחק מבנו, אלה עקבות של גרילי (מיטון), מטר גובה 200-450 ק"ג, או של דוב שחור (משמאל), מוחל ממטר גובה, 50-200 ק"ג. שטוב מזהרים.



דורש המכשיר ומדוע להקנות שקפים מזהר למחשב.

הצגה שולחנית לא שוקקים

אם אתם רוצה להיות IN בתחום המחשבים האישיים, אתם צריכים לדבר על TransView, תצוגה שולחנית. כשון ידעו אתה צריך לשוח על הפקה תוך-אירגונית של תצוגות צבעוניות ומרשימות תוצאות עסקיות, תחזיות שוק, דגמת מצרים. ה-OUT במקרה זה הם מערכי השקפים, המשרבטים בטוש צבעוני או מרשמים במכונות צילום. הדעת הגאוני הוא ניצול היכולת הגרפית של המחשב האישי ליצירת תצוגות המחשב משתמש בתמונות האגורים בו, ובאמצעות תוכנה מתאימה מנתח אותם ויוצר תרשימים, דיאגרמות, גרפים צבעוניים. את אלה אפשר להציג בפני קהל הנכחים ולקצור תשובות. כל שצריך הוא מכשיר שיקח את תצוגת המסך ויאפשר

ה ש י ח

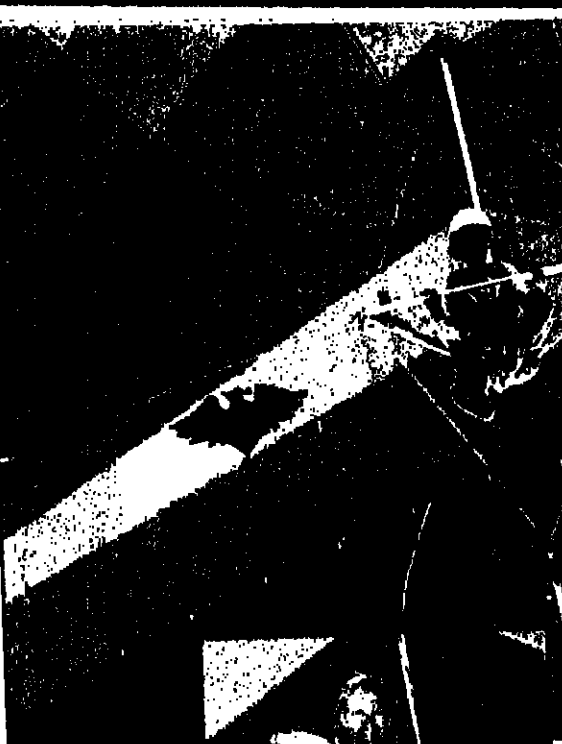
להקרין אותה על המסך. מקרים כאלה עולים כסף רב, וברור כלל גם נהוג לשכור אותם.



טל שוק

חנן מניה מרלית דור שחור גם מרבר, שפני צרובות שמש, שער פרוץ, הליפת הערב שלו בלילה, נעלי קרועות, צילינדר יסן בידו. לפני צוץ פקיד גמול'פנים, לבוש הישק, נושא תיק מסמכים ומטריה. העקר מליך את העתה אל כלתו דוד דר'צריי, בו השמש מצויה חמיר בנגיס ואין צל המסע לעבר הכלה נמשך עוד ועוד. חנן נזכר, שאיפשהו בתחילת הדרך פגש ליד הדלת וקנה קמחיה וכערה בבגדי כלולת ונתן לה ציפורן ארוכות. כשנגיע לבסוף חנן חזק אל סוף חתונה, אל הדלת שממנה הוא רואה צעידת יפה בחיתומה. היא חזקה לעברו שרשנה אחת ומתחילה במסע העציר שוכרה...

החמנה המוריאליסטית הזאת לקחה מהסר ראי בתוך ראי - לבייג'ת, מאת מיכאל אג'ר ומחורה, ביתן מגרמנית - שלמה מנא. הספר בני מתמננות הליקחות מעלה הולמותיו המפויסות אנשים נטולי טעם, ולחיות, מדרגות, חודים בתוך חודים, מראות, הסמלים, כמו קורי עכביש, זה המקשים בין שלושים פריקי הספר, יוצרים לכריגית שסופו מוביל לתחילתו. בשנת הספר מבין אנו פוגשים את דור, המתגורר בבניין ענק חריק, בו כל מלה



הנאמרת בקל מחוירה דו כמעט אינסופי: בגוריו דרך האולמים והמטרונות הוא מוגש לפעמים דו תועה של קריאה, שיצאה מפיו בלי משים לפני עיניים - אך בינתיים נפגמו צורתה ותוכנה ללא חור. ברכבו בתוך המכור אנו פוגשים גם אדם קל ואנוש, שהנחיל לטוח לעצמו כנפיים כדי להתעופף אל מוחץ למבור, אך אנשים אומללים חלו עליו את סבלותיהם - וכך גמנע ממנו לשאת כנפיים. אנו מניעים לתחת ביניים שהיא גם תונה מופית, איש אינו מניע ממנה לשום מקום. רואים רקין הצינע לפני מסך שחור, ממתיך עד אינסוף לעלייתו, מחליף רגלים כמו דמות בתוך ראי, תשש כולו, שואל את עצמו אם ערין זוכרים אותו, אם יש תופעה ככלל.

בדרך פוגשים גם שיחה אינכה של אנשים בלבוש להטוטרים, משפחות שלמות, המציגות את המחול לאורך, ששמר על שלמותו של העולם. אולם אנו קרה, אברה מלה, ובלעדיה אי אפשר להמשיך להציג. הם נודדים בדרכים, פגשים למצוא את המלה. בתמונה אחרת נראות קביות בטון קטנות, בלי פחחים, ובתוכן אנשים שמנים, שחוקיות נבנו סביבם ושוב אינם יכולים "הור, רור המסכן" - אחיה שמעבר לזלת.

שרית פרקל

גליון מלון
מלון גליון
בתנופה
מחודשת, טל' 057-84422-9

למלון גליון
 עלו והצליחו
 והמשך שיתוף פעולה מורה
טוב"אל - חברה לשיווק בע"מ
 (פסני טא-טעו - בדום)
 בארשבע

למלון גליון
 ברכות חמות
 משויות (1987) בע"מ
 חי' החסודות 28
 בארשבע
 טל' 057-18924

למלון גליון
 מיטב חברות והאיחולים
 דפוס דימונה בע"מ
 רח' הדלקין 89
 בארשבע

למלון גליון
 זר ברכות
 ג. קמחיטור (1987) בע"מ
 רח' 88, אורחטטטיה
 עסקטטט בארשבע
 טל' 057-32369

למלון גליון
 עלו והצליחו
 אחים "מורה" - חברה לשיווק
 רח' 88, אורחטטיה
 בארשבע
 טל' 057-36120

למלון גליון
 ברכות לבביות
 קלופים - חברה לעיבוד
 חמור"אדמה - בכל חצורות
 טל' 02-354285

למלון גליון
 עלו והצליחו
 והמשך שיתוף פעולה מורה
 מזון את לוי
 רח' משה שורת 6, אורחטטיה
 בארשבע
 טל' 03-9614291

מבצע!
 10% הנחה!
 למיזכרים את כל
 השלוחה 74 ש"ח
 במקום 82 ש"ח

"מדריך להשגת נשים"

יש לך בעיות במציאת בחורה? איך יודע איך להתחיל עם נשים? אתה ביישן וחסר נסיון? אל דאגה - מרגע זה נפתרה הבעיה. שיטת ה-B.M.S להשגת נשים" תלמד אותך איך להתגבר על כל בעיותיך באופן התנהגותי (ביוהוריסטי). בתוך 30 דקות תלמד את כל הגישות הנכונות לנשים. משפטי המתיחה וכל שאר הטכניקות להתחיל עם נשים, שלא חכרת מעולם, שיטת ה-B.M.S תלמד אותך איך להקרין סקס במידה הנכונה, ואיך להביא לכן שנשים תשאפנה להיות בקרבתך. והעיקר, היא תלמד אותך איך, מתי, וחיכן לגעת בתך. השיטה תעזור לך לחשיג התאמה מוחלטת בינך לבין בת זוגך.

מחירי ושלוח: את החומה: גוף לחומי גם באמצעות כרטיס אשראי, בעלמון 052-450927. ניתן לשלם גם במונח בנק הדואר חשבון סילוקין 4812912 או בחמאות-דואר.

לכבוד ביוכריזמה (ישראל) בע"מ, מחזיקי הזכויות הבלעדיים של שיטות ה-B.M.S, ת.ד. 87, רמת השרון 100 47.

כן, אני מעוניין להרחיב את מעגל הכרותי. אני מעוניין בחולצה בקר "חמץ חלשי" הנלחח במגדים שעד לא חיל לי. ש"ח בהמחאה מי. ח שלח לי את "מדריך הקלה להשגת נשים ולהרחבת מעגל הכרותי" באמצעות שיטת ה-B.M.S - 46 ש"ח. ח שלח לי את "כל גישות הזכויות לנשים ומשפטי המתיחה באמצעות שיטת ה-B.M.S" - 17 ש"ח. ח שלח לי את "כל אורי חרורי וחמורלים את התנהגות החשה למען באמצעות שיטת ה-B.M.S" - 19 ש"ח. ח שלח לי את כל השלוחה במבצע - 105 ש"ח הנחה - 74 ש"ח.

חתימה: כוונת: אנו וטרי לכל את שיתופי פעולה חמורית, שריתות מלה מתחייבות וחמורית.

אנפנות על הגג ואתם מסודרים

קוראי "גבר" תותיקים זכור בדאי מרייקס רכב שכונה "סיפ" 4 ושבו פעולה ארבעה מענקי תעשיית הרכב העולמית בכוחה ליצור משהו חדשני, מעניין ומסביר שיחיה תשובה למחשבה הישנה הבאה ממזרח התבונות ששיתפו פעולה במרייקס "סיפ" 4 היה פיאט, לנצ'יה, סאבא ואלפארומיאו, כשנו האחרונה עוד היתה חברה עצמאית. מהשירוק המור הזה נולדו בשנים 83'85 ארבע מכוניות (פיאט כריזמה, לנצ'יה תמא - סאבא 9000 ואלפה 164) וכפי שהגדרנו אותן בעבר תן הן "כליך חזק וכליך שונות", כיום, לאחר ארבע שנים בלבד, הוכח לנצ'יה תמא (THEMA) להיות מכונית המנהלים הנמכרת ביותר באיטליה, שם כל מי שחושב את עצמו למישהו או למשהו - קונה לו לנצ'יה תמא, מצמיד לנגה שלוש אנטנות למחות (מכשיר קשר, פלאפון ורדיו) ועושה טיוב בעיר.

למרות הצלחה המסחרית אותה לא חוו אנשי לנצ'יה מראש, הוחלט בסורינו כי יש לעדכן את הרגם. כאשר מערכים רגם, עומדות בפני היצרן מספר אפשרויות: הראשונה והפשוטה ביותר היא מה שמכנים "מתחת פנים" או קסטמטיקה. כלומר, ממקדים את המכונית בידיו האמנות של מעצב ידוע, ומקבלים את אותה הגברת בשינוי האדריכל.

אפשרות נוספת היא ליצור מכונית ממש חדשה. ואפשרות השלישית היא שילוב של יסן והרש ובו בחור אנשי לנצ'יה.

הפעם, והליטו בלנצ'יה ללכת בגורלו: לא פחות משלושה עשר רגמים שונים ייצאו לשוק כחודש הקרוב ולישראל תגיע התמא החדשה רק בחודשים הראשונים של שנת 89. בתוצאה מקרימה שערך לנצ'יה בפני העיתונות העולמית, בפרינצה הישפיה, בירת מחוז סוסקנה, הצגו באוניו הרגמים החדשים, במקביל לעידכונים שקיבלו הרגמים הקיימים. מסיבות פרסומיות למי, ולמרות שנתנו בכל קשת הרגמים המציעים כיום, נראה לי שחשוב יותר להתרכז ברגמים שיבואו לישראל, ולא לזרן ברגמי הייזל או הפראי.

נמא נהג שניקומו הוכנס לזכרון...

החלק הקרמי של התמא החדשה מוכיח יותר מאי-פעם את היסודות הקלאסי של מכונית היגואר. הזנבים הקרמיים, הושטו ונעה הם עוטפים את המנוע הקרמיים בצורה אידיאלית. מהצר נוספו "אמצעים מיני" המבנות במי העם "פוליילדים" החדשים את שלחן ליצירת מראה אנורטיבי ספורטיבי, כלי לפגום במאומה מן הדרמטיה האלגנטית שמשהו התמא על המתבונן בה.

במארהנוסעים נעשה שימוש מסיבי למי בקצ ארמטס נרווור אפריקאי, כיאה למכונית מגוללים ברמה שכזאת. שני הכסאות הקרמיים, שנבנו יותר לקראת להם "סורסאות", מתבוננים חשמלית ע"י מנוע זעיר הממוקם בחלק הימני, כאשר ישנה אפשרות לקבל כמא נהג החדר הממוקם בחלק הימני, לנפידה שהוכנסה מראש לזיכרון שיכולת הקיבלו שלו מונה ע"י שני מקלפות. זהו סוב במיוחד למי שנוסעים נוסף מבני המשפחה נהג ברכב.

במסגרת ה"גיימיקס" העוררים במיוחד לאנשי המכירות, יש ללנצ'יה רעיון מוצר בנושא משענת הראש במרכב האחרון: במידה שאין איש יושב במרכב האחרון - היא משמעת הראש מהות מטרד בהמתין את שורה הראיה של הנהג. ובלנצ'יה החדשה - בכל פעם שתפתח הילת האחרית, תתרוסמנה המשענת למצב וקוף ורק אם יופעל כח של למעלה מ-25 ק"ג על המשב עצמו,

עוד תעט קט והיא תגיע לארץ. לנצ'יה תמא. הכינו סמו אלך שקל - והיא שלכם. עשינו לאנחנו נסיעת היכרות במוסקאנה, איטליה. היא לא איכזבה. עמדה בכבוד במבחן.

דוני מנדלבאום פירנצה

המעבד מה-IE2000 אל רגם 16 השתומים, הוא ממש קטצה לפלנטה אחרת. אנשי לנצ'יה לא ידעו בכך כמה מלא - אך לי, אישית, ברמה כי זו בעצם הסיבה למסיבה. גירסת סורנו חזקה למדי כבר קיימת היתה ממילא. גירסת ה-2000 16 שסתומים ממלאה איוה חלל נעוצר וון, כעצמ, המכונית האיטלקית הראשונה בסדר גודל זה, המקבלת ארבעה שסתומים לכל צילינדר באופן סידורי.

כבר בצליל ובינוק הראשון מבנים כי מדובר במשהו שונה לחלוטין. מל 1000 קמ"ש ב-9.5 שני, הספק מירבי של 150 כ"ס, מומנט בן 18.8 קג"מ ב-4000 סל"ד. לכבוד מכונית חדשה זו, תוכננו מספר מערכות חדשות ומצמר, תיבת הילוכים, היגוי, מתלים בשיטת ה-S.I. ואף תיבת הילוכים אוטומטית.

ביצועיה המרשימים של גירסת 16 השסתומים חיבה את המהונרים למצוא פתרונות מיידיים ל"בעיית" הבוח הרכ המוסק מהמנוע. המצמר תיבת הילוכים ורגית או אוטומטית) שוב לא עמדו בדרישות.

תיבת הילוכים האוטומטית שנבחרה היא מתוצרת ZF והיא כמובן מהסוג בן ארבע מהירויות קדמיות. העכרת הבוח נעשית בצורה ששלוש הילוכים ראשונים הם בחלקם הידרואליים וההילוך הרביעי והנמיני לחלוטין. המשמעות האמיתית של שיטה זו היא בכך שאין הפסדי כוח בכלל בהילוך הגבוה ואיבוד הכוח בטווח הילוכים הנמוכים, יחד למינימום הכוח.

התמא החדשה אף קיבלה מצמר חדש: הידרואלי לחלוטין. יש לזה משמעות של נוחות משופרת ביד עם שמירה על אויר חיים גבוה יותר של המצמר בתנאים של העצרת כח קיצוני.

רגם הסורנו 16 שסתומים הוא פשוט מכונית חזקה ומרנה באופן יוצא מן הכלל. לא נשכח לרגע כי מדובר במסוף של רגם בכוכנית מלון משפחתית שמסקלה שלה על 1250 ק"ג.

להיות רגוע יותר באוטומטיה

במגרש התייה ריק ושומם שמצאנו עמיתי צחי נגה ואני, במאפי העיירה הנפלאה סרג'יניאנו המוכה לטינה, נתנה לנו הסורנו 16 להבין מאיזה חומר היא קצרה. לזכותה ייאמר שגם לאחר זמן רבירב שבו הצמיגים, הבלמים והמרכב כלו עמדו תחת עומס לא נורמלי לחלוטין, את המשך הדרך המתפתלת במעלה הדר אל מרומי המגרשים של סרג'יניאנו עשינו בביטחה ובמהירות גבוהה מזו שלה ציינו מכונית גדולה וכבדה כל כך.

המכונית איתה עשינו את הדרך בנענועה המתפתלת של סוסקנה, ציירה בכל התנפצות עושות את ההיים והצורה קלים יותר: הגורמוב בשיטת "SERVOTRONIC", כלומר היגוי פורגרטיבי הולך ונעשה "קשה" יותר ככל שמאירות הנסיעה גוברת וכלא כפי שמקובל טווח המכוניות בין המרוסטיביות של ההיגוי תלויה לא במהירות בראם בסיבוב המנוע, בנוסף, היתה המכונית מצוידת במערכת SL שהוכחה את עצמה בכמה פניות ודוקות, אליקו והענו במהירות בלתי סדירות בהחלט. במסגרת האופציות צויר להעניי מבט בקטלוג: כאן קבר המקום האופציות רבות ומגוונות.

יותר מאוחר נסענו גם לבדוק את המכונית שצוידה בתיבת הילוכים אוטומטית. עוברי ובאופן אישי כהולס תיבה אוטומטית היא נה במסור של השסן. העם היתה לי הפתעה לא קטנה במכונית נהג רם לנרס שגם הוא הפתע.

המכונית איפשרה ביצועים מצויינים בהחלט אסכי באופן כללי הדגישה ברגם זה הרבה יותר נינוחה. נראה כי לא אסעה הרבה אם אמר כי כאן מנעו אנשי לנצ'יה בדיקו בנפידה מי שקטנה מכונית אוטומטית ממש דווקא את הגרנה היותר רגועה, למרות שבהחצה ויטית, כאשר המכונית משייח בחילוך רביעי, גיר ה-ZF ידע גם לבצע Kick-Down של שני הילוכים.

מדיניות שיווק הרבה יותר אנטיסטיה ונג מחד של במכויות ה-100,000 (מאה אלף) שקל, יכולים להעמיר את התמא החדשה במקום שאוחז לא ידעה לה לנכסו התמא הקדמית. התמא החדשה מה שסוב לכל שר ומכיל באיטליה - יכול להיות גם סוב ליתרים.

בטאני לנצ'יה לארץ, חברי "סלסקי", מבטיחים שרות ברמה שאינה מביישת מכונית ברמה כאן. תמס אותם על מילה הם כבר שלחו מספר מכוניות בעלי מקצוע להשתלמויות באיטליה החדשים מדיכטים את הכושרים להם במסכי השירות האוויריים בכל היתרי הארץ.



מסך כל מכירות התמא ולכן הושקעה בו מחשבה רבה. מנוע זה מאופייני ע"י מרכיבים מורכבים - מערכת הורקה LE/JETRONIC BOSCH ומערכת הצתה המכונה DIGI-PLEX MARELLI. המערכת את הזרם למנוע מעבר לתחום סל"ד גבוה מסיים.

התמא המנוע ע"י מנוע זה, מסוגלת למסך 119 כ"ס ב-3250 סל"ד ומומנט מירבי של 16 רג"מ בכך ב-3300 סל"ד. מהירות מסיית של 195 קמ"ש.

הנסיעה שונה למדי מהנסיעה ברגם הישן, למחות ככל מה שנוגע לרעשים ויצוגיים: 50 ק"ג של חומר סופר רעשים הוטמן ע"י פתורים לנצ'יה ברפנות תא הנוסעים. למכונית שקיבלו היו אמנם רעשי רוח מאוחר חזות העליונה של החלקון הקדמי - אבל זה קרה רק במהירויות לא חזקות. גם באיטליה וגם בגולל העובדה שהמכוניות שהועמדו לרשותנו היו מכוניות "סרם ייצור" לתצוגה בלבד. מנסיון היצרן, סמרי להניח, שפגמים קטנים ומעצבנים אלו ייעלמו לחלוטין במכוניות הייצור האחרונות.

בנסיעה רגועה המכונית נחנת לך גם לעשות שטויות: למשל, אפשר להאריך מלוא הדוושה, בחילוך הימני, גם כאשר המנוע נמצא ב-1000 סל"ד בלבד וזאת, ללא גימגומים ולא הוסיטים.

ההילוכים עצמם, במיטב המסורת של לנצ'יה, קצרים מרייקים ונעשים לשימוש. על איכותיחורים טובה תעיד העובדה כי אין שום קושי להעביר הילוכים ללא שימוש בדוושה המצמר. צויר אוח סובה וחיבה רגש. כמו כל אחרות בעלות התנעה הקרמיות, נוסה התמא IE 2000 לתת היגוי הנשלט בקלות עם ע"י נהג בלתי מנוסח, מכובן, בתנאי שלא מגוימים.

חומר טובה רעשים בדכנות

שני רגמים קיבלו את מירב תשומת ליביו ה-2000 סמ"ק הורקידלק (2000k.E) ורגם ה-16 שסתומים 2000 סמ"ק. יתכן גם כיא הסורנו 16 שסתומים הראשון הוא לא מתם שינוי צורה לרגם קיים, אלא רבים בו הוחדשו: גם באיטליה רגם זה מהווה 40%

הוא מן המעלה

אם אתה חובב של נוף שווייצי ונשווייץ כבר היית, טע לשווייץ של דרומה-מזרית, איזור האגמים והרי הגעש של האגמים, כאלף ק"מ דרומית לסנטיאגו בירת צ'ילה, מרינה צרודצורה (300-150 ק"מ) לעומת אורכה - כ-6,000 ק"מ. Entrelagos מכונה האזור, כמו "אינסולאק" השווייצי. אתה נוסע במהירות בכביש הצרודצורה, עורר מרות קטנים רועים באותו, ביקורתיות משפחתית, עם מרחים בארניות ובגינה שבחיות, ומאחר - הר מיוער עד מיסגור המושלגת, לפעמים הרגעש, בצד וורם איזה נזל קטן עם מלים עליונים ולמטה - אגם כותלירוק, בעל שם אקוטי כמו יאנקואית, או פיאוא, או

צ'ילה: אגמים



למקלות בוקת ודוד, במרכז
בצפון צ'ילה.
משפחה למעלה צ'ילה, רצועת
6,000 ק"מ אורכ.
משפחה למטה אגם וצ'ילה,
בצפון ארגנטינה.

נאאלוואמי - שנות אינדיאניים עתיקים אלה שנתנו להם את השמות והיו פעם במקומות הללו, חטולו ללא היסטוריה על-ידי הכובשים הספרדים שהגיעו ליבשת זו לפני כ-500 שנה. הרי הגעש, חלקם מפעילים וחלקם דוממים במשך עשרות שנים, עד שהם מתעוררים מתחת, ויוקיים אש ולהבה ולצה רותחת ומעוצצים מוסי ארץ. כינויים הם מתגממים, משחקים באגמים שלרגלים ומשרים שלוח רחוק על הגופנים המשתכשים במים והוקיכוכותלים.

באיזור זה משתרעים גם הפארקים הלאומיים הנרחבים, המשופעים עצים איריים, נהרות, מפלים שוצפים ואגמים, בעלי-חיים, ציפורים, דגים, פרחים ונופים מהיפים ביותר, שהם חוויה אירית לכל חובב טבע. הגבול עם ארגנטינה, הוצבה את האזור, אינו משנה כהרואה את הגוף ואיזור האגם וצ'ילה אינו שונה במאום משני עברי הגבול.

הגיע לערים Temuco, Osorno, Puerto Montt, וללון יכול לשכור רכב ולשוטט במשך ימים סביב לאגמים, ללון בבתי-מלון עממים, או בבקעת העץ הצוהרית, לישון בספינות האגמים. ניתן גם לעבור בסיל מאורגן, המשלב גטיקה באוטובוסים ויש באגמים, לכיוון העיר הארגנטינית Bariloche על חוף האגם נאאלוואמי, לבקר באי ויקטוריה, לשוט באגמים השונים בסביבה, לעלות ברכבל על מסגרת הרים, משם נשקפים נופים



עוצרינשימה אפשר לחזר בכבישרוחב רדך האגמים, חוזה לצ'ילה, להמשיך מערבה לעיר הצוהרית ולאינזבלה, לבסוף או לשוט לאורך נהר קארטא לכיוון השקל לאוקיאנוס השקט, כאשר מרי כמה קילומטרים מתחת איזה מפרץ עוצלול רוצע ומעיל צופים מבצרים עתיקים - ניבילה, קלא, מאמורה ותוחות כרים בני 300 שנה, צופים בלועים הריקים אל תנועת המספרות בורה.

חיישנים דרונים ושרידי אינדיאנים

באיזור זה ניכרת היטב השפעת המתיישבים הגרמנים, שבאו לכאן לפני כ-130 שנה והמכירו את תחומם בגוף הכפרי והעירוני, בבתי העץ עם הגגות המשופעים, בגינות המרחים, בחקלאות,

במסחר ובאורות החיים בכלל. צאצאיהם ממשיכים במסורת זו, לרבות אנטישמיות וגילויים של ניאורנאציה, פרי הגירה של נאצים שנמלטו לכאן לאחר מלחמת העולם השנייה.

ומצד שני - האינדיאנים. מן העיר פוארטומונט, השוכנת על חוף של מפרץ עמוק, המוביל לאוקיאנוס, אפשר להגיע בספינת מעבורת אל האי הגדול Chiloe. חושבי האינדיאנים שמרן במשך שנים רבות על עצמאותם, כי הכובשים הספרדים לא הצליחו להכניעם. כאן נשמר במידה מרובה אורח-חיים האינדיאני, הניכר בצורת הבניה, בלבוש העממי, במיתולוגיה הייחודית של חושבי או, בתרבות, בשירה ובכל השאר.

ומדבר

כאלף ק"מ דרומית מכאן נמצאת "ארץ האש", הריגש פעילים מצד אחד וקרחונים מצד שני. שדרת האורך של הרי האגמים הולכת ומשתמלת, עד שהיכשה נעלמה מתחת לפני האוקיאנוס, כהחירה מפרצים ואיים לאידםפור. בלשון האינדיאנית, המלה "צ'ילי" משמעותה המקום שבו נגמרת הארמה. ואכן כאן מסתיימת היבשת הדרומה יותר מלכיה יבשת האנטארקטיקה סביב הציר הדרומי.

אנצ' לאורך כל הדרך

קשה לעבור בכבישי צ'ילה (לרוב סוג ב') יותר מ-10 ק"מ, מבלי שתעצור אותך נערת "סע-עצור", מחבטת ארוס-ידוך בידה עוברים בכביש. המע"צ של צ'ילה מפיל מאור. הרבה עבודת יש להם בכבישים הרצים לאורך אלפי קילומטרים ונורסים לרוב, לא מרוב שימוש, אלא משפפנות עזים בנהרות המגלגלים מי הפשרה השלגים באגמים, ומרעידות ארמה תכופות למדי. ב-1960 גרמה רעידת ארמה חס של ישובים רבים ואליפ קורבנות בנפש. בשנים האחרונות למדו לבנות בניה עמידה במני ונעוצים מיסמכים ובניינים רבי-קומות בסגנון ארכיטקטוני מודרני ונאה, מתושאים בכל רחבי סנטיאגו הבירה וכן בערי הגושף השוכנות לאורך חוף האוקיאנוס השקט.

העם הצ'יליאני, למרות הים הספרדי-הלטיני חזרם עורקיו, מצטייר כעם רגוע ושלח (ואלי בהשפעת הגם האינדיאני המערב), המשלים עם פגעי הטבע, ונכבד משך 15 שנה לדיקטטורה הצבאית ולמשטרה הקשוחה, שחשליטה סדר, נקיין ושקט, ביטולות אהריות. במדינה זו יש אנשים חיים בעושר אירי, בלייתואר, ולעומתם ילדים האמהות עם תינוקות בודעוהתן מקצבים נרבות. למרות יופיה המרהים של הארץ, רומה שחשלתונות לא הקישרו הבה לפיתוח החירות. בצד תירות פנים, עממיה לרוב, המסמקת בשירותים ברמה של מנסיון, או חדר שכור, או קמפינג - מרבית התיריים מגיעים מהארצות השכנות, והם דוברי ספרדית. יש גם מעט תירות מארליב, במיוחד באזורי הדיג, ותירות אירופית רלה. בלשכות התירות העירוניות, במלונות, במספרות ובתנויות אין יוקיים אפילו אנגלית בסיסית, בדרך-כלל. ובכלואה, את הביקור בארץ זו אפשר לטכב בלשון המקום: "פה לידו" - כמה זה יפה. (עיי' כאן, פוריר של יחודה גור-אית, בהמשך - אילן וזמר).

חודר מדינה עשיר באוצרים

לעומת "שווייץ", חלק הצפוני של הארץ הארכה הוא, שוכן מרב שיה בעבר סלע מחלוקת ואף מלחמות בין צ'ילה בלוייה ופור שגנולותיהן נגנשים בו. לא התעניינו באינדיאנים, בחלות ובסלעי השיטון, אלא במעמק הארמה העשירים במתכתי נחושת, ברזל, כסף, מעט זהב ומתכתי שממנו מייקיים וכל כימי.

חלק קטן ממדבר זה, Salar de Atacama, שייך לצ'ילה - סדר מ Calama למד San Pedro de Atacama, שייך לארגנטינה. בבוקי מקאלאמה באוטובוס, מהמרימל הנקרא Geminis, נחזר ברכב Granaderos. הנסיעה נמשכת שעותיים וחצי. חוליות הגוף מדברי רגיל, מספר ישובים רל. בהמשך, מעברים בין צוקים גווי

ירח, מעין מבתשים קטנים בתוך מכתש רחב יריים והרים נישאים בשלל צבעים. בביקעה נפלאה זו נערכים גם טיולי ג'יפים. סאן פדרו דה אטקמה מעניין ביותר. תחילה מובילן למצוא מקום לינה ולהתמקם, אחר-כך לסייר בכפר ולהתארגן לסיוורם בסביבה בסימטאות הכפר הצרות חשים באווירה האינדיאנית. בתנות המובילת לא רק מצטיינים במזון, אלא פונשים צורות מכירה שאינו מוכרות לנו. לרונגמה, הלחם מובל בסקים וגמכר לפי מקיל. המראה שלו כאילרינש, אך כבר מנעירי חשים ברכותו.

חוריה אינדיאנית וחיים עכשיו

נחל וורם בכניסה לכפר ובמרכזו גלי אבנים שהציבו אנשי הכפר, לבליתם הסלעים הענקיים שהמים גורפים בוריתתם, שלא יגיעו לשדות המעוברים. אם משיכים לאורך הנחל כינעים לבקעה, ממנה משקפים על מוביל מים ובריכות. בכפר עצמו ראוי



לכך במחיצתו הארכיאלוגי, בו כומיות של נשים, על בגריות ותסרוכותיהן. המופיות האינדיאניות הללו מתחרות בשלמותן במופיות ממזרים. במקום רואים גם את כרידי המגורים של אינדיאנים מלפני 1,500 שנה, מעין מיכלאות אבן, כן מוצגים סנדלים וכלי חפירה מאותם ימים ושרידים מתרבות האינקה, שהשתלטה כאן במאה ה-11 והחריבה תרבויות קודמות.

בסוירים במדבר סאן פדרו דה אטקמה יפגוש המרחיק לבח את שבטי אינדיאנים של יפנו. הם חיים רוב ימות השנה בחולות ורק בקיץ מפעילים במרדנות האגמים עם הלאמות, עד שהחורף הקשה מברית אותם שוב אל חולות המדבר. במדבר, כפאת גוברת, המספרות נחתות ונעים להטות שם גם בקיץ. ריש מה לראות, במקומות מסוימים בונים האינדיאנים סבקות סלע, כגון מפני תוחות וציתת הלילה. הם בונים גם את ביהם מסלעים, כקניונים ובמערות. למעשה, מחקים את צורת חיינם של אבותיהם, כפי שראינו במחיצתן.

במדבר יש לטייל עם מדריך - ולהיזהר מהקקטוסים הענקיים. מחלקם ניתן לשאוב מי-שתייה, אך אחרים מכילים סם. בכפר יש מדריך המוביל טיורי ג'יפים. סטורנס לניאלוגיה, הידוע מעט אנגלית, David Barrera Jimenez, להשיט Salar de Atacama, La Plaza S/N San Pedro de Atacama, לסוירים במדבר אפשר לצאת גם מהעיר Antofagasta, על חוף האוקיאנוס השקט, נחזר Casilla 225.

הסוירים המעניינים באיזור

- בדרום - במדבר, לאורך כ-240 ק"מ, כולל ביקורים בכפר Toconao השוכן בהרים, גווי על סלעים וולקניים. בסרידי מרגרם מחקפת האינקה Tambo Inca Peine, בלאונות המלה של Rito Tambillo Salar de Atacama, נהר עם לוקט פלמינגו.
- בצפון - בניירים Tatío, לאורך 200 ק"מ, כולל פנינות, בריטת גייאוריס של מים חמים ואף רתורים.
- ב Terma De Puritama ניתן לטבול במי כרזאות חמים, מסמפרטורה מבנית של 34 מעלות.
- במערב - בקעת הרת Valle De La Luna, עמק יפהפה בו הסלעים המשונים והמשונים בגינים סלע ולא סלע גיר, כשאר בקעות הרת בעולם.

■ שאלת: מה עושים נגד שכן שתתקן בקור מעל חדר השינה שלנו, את המזנע החיצוני של מזגן ממוצל ענקי, המיועד צנן את כל היורה הגדולה שלנו? הרעש נורא מדיד שינח מעינינו.

סדרים שמואל אדלשטיין,
מומחה לחקך עצמות
מכת וייצמן. רחובות

■ שאלה: מעניין אם גם במקרה שלי יחיש החשבון, אם אמנם בן, אשמה מאד. שמי מוטי, בן 88 וגרוש טרי. במסגרת נסיונותי להתארגן מחדש רזוק מן חבית, אני נחל אכזבות, שכן אני עוסק בעבודתי מן הבקר השכם ועד מאוחר מאד בערב. את המעגל הזה אסער לשבור אך ורק בהתערבות מכווין.

אשמח למשל ולשלמות התכנסה לני-

מעיונה

■ שאלה: לקיתי בהתקף לב תוך כרי טיפול בפציינט שהעלה את חמתי. מה מעמי רי מבחינת הביטוח הלאומי?

דייטל

■ שאלה: מעניין אם גם במקרה שלי יחש תשובה, אם אמנם בן, אשמח מאד. שמי מוטי, בן 88 וגרוש טרי. במסגרת נסיונותי להתארגן מחדש רצוח מן הבית, אני נחל אכזבות, שכן אני עוסק בעבודתי מן הבקר השכם ועד מאוחר מאד בערב. את המעגל הזה אסער לשבור אך ורק בהתערבות מכווין.

אשמח למשל ולהשלמת החכמה לני-

ذو القعدة

■ שאלה: אני בת 55 ומתלבטת בין שתי דעות רמזיות: א. להתחיל לקחת תרופות כדי להמשיך את המחזור בדרך טבעית ולעזור בכך לגווי לתפקד כמו צעירותי. ב. לתת לשבט לעשות את מה שאבקש להסביר לי את היתרונות וחסרונות של לקחת תרופות בדרך טבעית.

עין או לעשות עבודות בית או גינה לאלה
הלא יכולים/רוצים/ורעים. או אולי ללמד
ות ילדיהם מתימטיקה או אנגלית (יש לי
עודת: תוראה), או לחסמים עבודות גמר
אנגלית, עברית, גרמנית). או
ליוצר קשר שיהיה אישה לזכות בוד
ים.

פירו למנצח
יהודי
(משיא) — בפעם הראשונה.
במחזור פירו חישב.
לפי מילוד השמש"ל.
לר"י ותמו בוכחול.
למחזור השמיטוניק של
המחזור הזה ניתן לאר.
המחזור לעשות בשדות
משיא. חפדע ותאגרת.

אם הביטוח הלאומי יכיר במקרה שלך
אנאונת עבודה, הינך זכאי לדמי פגיעה בך
ר אותם ימים שבהם לא היית מסוגל לע
ק במשלה יך (בששת החודשים הראש
ל קצבת נכות בהתאם לקריטריונים
ובוודו לזכויות נוספות להן זכאי מג
מגדו להתאם לפגיעה.

[illegible]

אם, לקצבת נכות בהתאם לקריטריונים
שקבעו הן לנכיית נוספות להן וכאן נמצא
במסגרת, נכונות למגיע.

כאשר היוצא אינו מוגדר כתאונת עבודה
ניתן לפעול במסגרת נכות כללית,
הנאי שאתה עומד בקריטריונים אותם קבע
הווקוקים ביום 98 הם מהיום שלשי שטענך
ממסגרת הכנסתך ממסלול ירך ב־50% או
אתה ונאי לקביעת איכושר השתכר
אם, תיבצע לך אחוז נכות ופדיון של
40 לפחות.

1. *Journal of Management Studies*, 1996, 33, 1, 1-14.

[illegible]

עזה, באר-שבע פולוג'ה ואל-עריש הופצצו כמה פעמים במשך הלילה

[illegible]

**קאדוגן ידרוש היום במועצת הבטחון
סנקציות נגד המסרבים להפסיק צו**

[illegible]

קרבות קשים בדרום ירושלים

[illegible]

ד' חזן די עט דר יוסף של חנוכה ירושל'ית

ד. מזה דז עם דר. יוסף על חזקת ירושלים

לשומרה רחוקה

[illegible]

ה'תש"ח
ה'תש"ח

[illegible]

7 בוקר 15' באוקטובר 1948 יצאה שיירה יהודית בת 16 מכוניות לעבר תנחל הנצור. מסעה ומעברה בין הקוים המצריים על ציר הפלישה נקבע על ידי משקיפי האו"ם, כתאום עם המפקדה המצרית ובהתאם להסכמים שתמכו את ההפוגה בקרבות - זו הידועה כהפוגה ב' ואשר התחילה עוד ב־19 ביולי.

ישראל - השנה הראשונה
הס'צורים שלאחר הכותרות

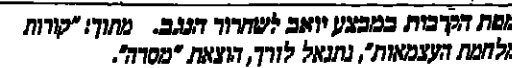
ה"קדמוולים" לא פעלו

כִּיבוֹשׁ חוֹלִיקָאָה
(חֲלִץ שֶׁל הַיּוֹם)
וּמִשְׁלֹמֵה־שִׁנִּיִּים, הִיָּה
וּחֶלֶק חָשׁוּב מְצֻבָּע
יֵאָבֵב, שְׁנוּקָא עַל שֵׁם
חֶבֶד קִיבוֹץ נֶגְבָּה,
מַעֲטָצִי דְמוּת
הַפְּלִיחִית. גַּם מִיֵּץ
עֵמִיד שֶׁנִּגְדָּו צִיִּץ
הִל' שֵׁם. הַמְצָא
הַסֵּד הַבְּחוּץ עַל
הַנֶּגֶב וְסוּלִקוֹ הַכּוֹחֹת
הַמְצָרִית.

מנחם תלמי

הכימורים שמאחורי הכתרות
נפתחו, בחלקם, בימים אלה.
או דווקא, בלשונם, מעותתי
השבע, לפני 40 שנה.

עיראק: שמי דגן



ולקחת. ורק בפעם השלישית, במסגרת מיצע-יואב, נמלו אלה סגני כוחותינו.

צ"ץ, לימים אלוף בצה"ל וכיום שלמה להט ראש עיריית תל-אביב, היה אז מ"פ כן 21. לימים יספר: "כשהודיעו לנו שאנו הולכים על חולייתא, שקבעו את ההוסט. מי ששעל על מקום כזה לא שיתנו לנו את עיריאת מנגישיה. מקום דוד. אתגר גדול. אנאל כשנלקחנו לאזור לסיור ורדינו את הדיק מוצע האויב ואת עצמנו הכוח המוצב בו, הכנו שתחליקאת הוא אתגר מאוד רציני.

הקרב היה עז ואכזר. המצרים לחמו בחוריוֹנֶם־בְּשֵׁי
החֶבֶד וּבַמִּצְרֵי לִכְבֹּשׁ, כִּי הָיוּ הַיִּלְוִיִּם מִסְרֵם מִיָּד
לְיָדָם לְעֹלֵת הַנֶּחֱלֹת לִבְּרִית בְּרִיּוּלִי, וְהָיוּ הַיִּלְוִיִּם יָדִים
וְיִסְבֵּא־בְּרִיּוּלִי, חֵילֵי הָאֹרֶז הָאֵלֶּים, שְׂמֵלָה יָכֹלָה לְהַפְעִיל אֶת
הַנֶּחֱלֹת לְהַחֲלֹל בְּלֹחֵם בְּעֵתָם כְּשֶׁמִּשְׁמֵשִׁים בְּאִוְרֵיהֶם אֶת
הָעָרֹב לְבָרֹךְ לְאִשְׁכֵּי שָׂרֵי הַמִּצְרִים, הָרֶגֶם שֶׁנֶּחֱמָד מְאֹד,
שֶׁהָאֹרֶז אֵינוֹ מְלֻחָה בְּעֵתָם מִצְרֵי אִיּוֹדִים, שֶׁשֶׁנֶּחֱמָד שֶׁקִּבְּלוּ
עָלֵיהֶם אֶת הַיִּלְוִיִּם וְהַיִּסְבֵּא־בְּרִיּוּלִי עֲבֹד מִיָּד.

בְּעֵתָם שֶׁכָּבֹשׁ בְּמִיתָתָם הָיִילָקָא מִצָּד לֹחֵם בְּעֵתָם
בְּמִיתָתָם בְּרִיּוּלִי, אֲמֹתָ לֵב יָדָה לְהַפְעִיל, כִּי מִצֵּי שִׁנְיָה
בְּהִקְשָׁה – בְּעַד הָקֶרֶב וּבְהִתְנַחֵם – עֲמִיּוֹם – לְעֹלֵת הַנֶּחֱלֹת
וְהָיוּ קֹרֵם חֲסֵן בְּהִתְנַחֵם הַתְּקֵלִים, שֶׁקֵּו הָיוּ הַכֹּכָבִים לִשְׁמֹם
לְיָסוּם מִהֶחֱלֹל שֶׁלֹּא לְקַרְקֵט אֶת הָאֹרֶז כִּי הָיוּ מְרֻבֵּלִים
וְהָיוּ לְמַעַם הָאֹרֶז, מִפְּסֵדֵה הָרֶגֶם שֶׁל הַחֲסִיבָה, כִּי 'חֵילָקָא'

A high-contrast, black and white photograph showing a large crowd of people gathered in front of a building with many windows. The image is very dark and grainy, with the crowd appearing as a dense mass of dark shapes against the lighter background of the building. The building has a series of rectangular windows visible along its upper floor. The overall scene suggests a significant public gathering or event.

וְיִיזְמוּ דְהַתְּחִיבִים לְעִינֵיהֶם בְּכִיבוֹשׁ מִצֻּדֵת עִירָאקִסְיָדָן שְׂמֹנֶה אֶת הַמֶּעֶבֶה הַחֹמֶשׁ לְנֶגֶב.

מסגנכס ווייצען — וקסיבה
אחמול היתה כניסו הרש
הראשונה לקרה. — בא
הוא לא אל בן גוריון אלא
ראש הממשלה. והגברת
גוריון לוחמת ידו של גברת
ה ווייצמן — ואיזו כאחות
רעותה — הגורל תחם לכל
הפעיל מילה ותחום כח
ותובת ריפריזציה מיוז

אולם מוחים כף ופובליקיס
יחזיקם להדר הסמלון. שם
הם אילו לא רצו האור-
ומכרשים אותה ואחרי מר-
יוצמנס הכה לתחתית
בן גוריון לשעת קלה -
התחולל בין לבית מאיר
שביעית רצו שניהם הותו.
נגזות תחברו לא היה
אבל לאחד בייצוג זה
זה שם יש לשלש לשני
היחסי בין גישא המר
להב ראש הממשלה וקב
על ידי ניבוסים ממלכתיים
ש' וטומים בכל המדינות.
עוד תחשבות
הממשלה מאחז את ה'
ב.לכיתית. הם שניהם מכר-
אח את סקום רעונו וה'
יכרם.

[illegible][illegible]

<p>אריקאר</p> <p>מחשב חסינות מקדלה פורד לובדן</p> <p>עסקים ורכב בע"מ שבזאני 10, חיפה טל. 04-664463</p>	<p>אריקאר</p> <p>ברכות לדינל וזייתכם בתואר</p> <p>בסרגילי משה נזמת רכב</p>	<p>לגרי' לרון, לגבי וכלל החברה'</p> <p>בנות אתכם לכל אורך הדרך "שאו ברכה"</p> <p>בזקקה אבי ספורטה וכל עובדי המשדר</p>
<p>לגרי' ושמשון</p> <p>ברכות לדינל וזייתכם בתואר התיירותי המוכרת '88 עלי והצליחי</p> <p>תחנת תדלוק פדרונית בש' החוף תרצה</p>		

לגרי, גבי ושמשון
אתכם ביד אחת להצלחה ושגשוג
מיקור תלי אביב
דני יעקוב'ס
אבטחה, שמירה, שירותים ונקיון

מאקו - מכון לפיתוח תרבות
 בחולת גידול מאקו
 דוד תורג' 38, נחלים 70, 04267207

לוחית
 ברכותיו
 לעסקיו טובים
 מכל ברוך חיים
 מנחם ונחמה של
 042727207, 526156

דוד ושוולמית
ברכות לרגל זכייתכם בתואר
דפוס אומן נהריה בע"מ
כל שיחתי תדפוס
תחת קורת גג אחת
מרכז מסחרי ממלכתי ונהריה
70 22362 04

מסן טיכית מורכז
המסך שיתוף פעולה פורה
וכברכת שנה טובה
בני'הרש
חלקי חילוף לרכב
רח' דוד רמז 4 (מול מבני אש) עכו
טל 04*913513

1

שמוע ע"י ארסל, חוברות מיוחדות במעריב - טל' 03-5103858/9